



Créez du bien-être  
avec nos matières

# SPÉCIALISTE

DE LA PIERRE ET DES MATÉRIAUX  
DU PAYSAGE

**La société HMT, créée en 1934,** accompagne les professionnels et les particuliers dans leurs besoins d'aménagements intérieurs et extérieurs avec une offre globale de la terre à la pierre : pierres naturelles et reconstituées, grès cérame, matériaux du paysage, boibé, galets, rocaïlle, graviers, sables, toutes terres, gazon, engrais, paillage, poteries et contenant, toitures végétalisées... Plus de 70 ans d'expérience dédiée à la réalisation d'espaces paysagers et de cadres de vie intérieurs. HMT, pour créer du bien-être avec les matières.

## SA PHILOSOPHIE

### → Découvrir le matériau nouveau et créateur de tendance



Le métier de HMT repose sur la découverte de matériaux et la recherche de fournisseurs français ou étrangers qui allient qualité et fiabilité. La marque propose un catalogue riche et varié de pierres naturelles... nouvelle recrue cette année la Pierre de Seine. Cette pierre naturelle calcaire de couleur beige clair, extraite de carrières françaises, laisse découvrir sur sa surface les marques des temps anciens gravées dans la roche. Petits fossiles et coquillages lui procurent un charme incontestable tel un retour aux sources. La marque a lancé dernièrement

aussi l'utilisation de l'ardoise en échelas, pétales, paillettes ou planches, marques déposées par HMT.

Ainsi que cet ingénieux contenant en aluminium le Minéral Concept livré en kit qui en impose dans un jardin, une terrasse ou pourquoi pas à l'intérieur.

HMT propose aussi de nouvelles idées de clôtures, claustras ou brises vues en aluminium coloris et motifs variés ainsi que de nouveaux gabions à remplir selon les envies, de galets, de roches...

### → Cultiver la transmission pour pérenniser un savoir-faire



Cette année, HMT met en avant le côté pratique, l'apprentissage par le terrain. À l'image même de sa genèse (*la pierre naturelle, véritable symbole de notre Histoire*), la société HMT a décidé de participer à la transmission du métier de paysagiste. Aussi en début d'année, ce n'est pas moins de 20 apprentis et stagiaires de deux centres de formation qui ont participé à la refonte d'une partie des

expositions paysagères de Massy et Gennevilliers. La marque a mis à leur disposition ses matériaux et ses espaces et ils ont ainsi pu travailler la « vraie » matière. Désormais, identifier, sélectionner, retailler, scier, ajuster, maçonner et poser de la pierre naturelle n'ont plus de secrets pour ces jeunes du CFPAP de St. Germain en Laye (78) et du Lycée Horticole St. Nicolas de Igny (91).

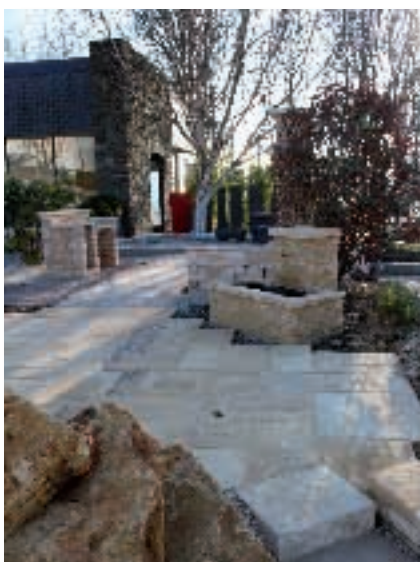
## → Être vigilant depuis toujours pour préserver l'environnement



HMT s'engage pour le respect de l'environnement. La société sélectionne ses matériaux naturels dans des carrières de proximité (*françaises ou européennes*) soucieuses de la préservation de la faune et de la flore.

Il en est de même pour le choix de ses gammes de bois, lames et traverses qui répondent aux critères écologiques. HMT privilégie les fabricants labélisés de contenants, de pierres et de bois reconstitués qui travaillent à partir de matières recyclables, réalisant des économies d'eau et d'énergie.

## → Faire pousser les idées



HMT met en scène des salons et ouvre ses expositions aux professionnels du paysage pour valoriser leur talent, leur savoir-faire et leurs idées sur l'aménagement extérieur. HMT est partenaire de « Jardins en Seine », le salon de Suresnes, reconnu et dédié aux aménagements de terrasses, balcons et jardins où les paysagistes font preuve de créativité pour donner vie à des espaces paysagers éphémères (le 29,30 avril et 1<sup>er</sup> mai 2011). Grande nouveauté et unique en son genre, cette année, HMT créé une véritable exposition permanente de jardins à découvrir

au fil des saisons sur son agence de Massy. Une exposition réalisée par des paysagistes pour les particuliers en quête d'idées pour aménager leur coin de verdure. Jardins, terrasses, balcons, chacun pourra trouver son bonheur au travers des mises en scènes de matériaux confiées aux mains expertes et aux regards avisés des professionnels pour qui HMT a mis à disposition ses dallages, rochers, galets, graviers, traverses de bois, ou poteries. Richesse des matériaux, originalité et tendance déco au jardin sont au rendez-vous. Adresse à retenir pour tous dossiers et reportages photos.

## → Une mine de trésors pour les professionnels et les particuliers



Chez HMT, les professionnels bénéficient de conseils propres à leur projet et d'un stock permanent de matériaux indispensables, terres, sables, graviers, pierres taillées au plus spécifiques pavés, barrettes, moellons, graviers de décoration, bois ou contenants. Un service de transports équipé

de camions bras de grue simplifie la livraison sur les chantiers difficiles d'accès. Pour les particuliers : HMT met en situation réelle ses matériaux en participant à des salons comme Les Jardins de Chaumont, Jardins en Seine, et son exposition unique à Massy : La Pierre est dans le Jardin.

### HMT EN QUELQUES CHIFFRES...

Fondée en 1934... (on vous laisse le temps de compter... on reprend) sur la commune de Courbevoie (92), la société d'Horticulture, de Matériaux et de Transports administre les agences de Gennevilliers (92) pour le Nord de Paris et de Massy (91) pour le sud, desservant ainsi l'ensemble de l'île de France. Composée d'une vingtaine de collaborateurs, plus de la moitié de ses

effectifs assure un rôle de conseiller technique et commercial. Doté d'une capacité de stockage par site très importante (10.000 m<sup>2</sup> de dallage – 15 000 m<sup>3</sup> de terre, terreau, terre de Bruyère... - 1 000 tonnes de graviers, galets, rocaille), HMT dispose aussi d'un service logistique adapté aux livraisons difficiles d'accès.

### THÈMES DE SUJETS

Pierre naturelle ● Pierre reconstituée ● Bois, traverses, lames ● Bois béton ● Poteries, contenants, bacs, gabions ● Graviers, galets, rocaille, nids à graviers pour la décoration ● Agrégats, graviers, sables pour la mise en œuvre ● Terre cuite et brique de jardin ● Produits horticoles, toutes terres, gazon, paillage ● Clôtures, claustra, brise vue, paravents NOUVEAU ● Toiture végétale ● Grès cérame ● Produits de mise en œuvre ● Outils pour le jardin et pour la maçonnerie ● Produits d'entretien

// Contact presse //

**Malice Communication**Nathalie Ferrer - 06 20 82 78 36  
malice-communication@wanadoo.fr**ANA RADOSAVLJEVIC**125 chemin de Samoïs  
77430 CHAMPAGNE/SEINE  
Tél. : 06 89 95 15 72  
0689951572@orange.fr

## INTERVIEW

**Ana Radosavljevic**  
Paysagiste

spécialisée dans l'aménagement et la création de jardins, Ana Radosavljevic propose aux particuliers : aménagements de massifs, haies, parc ; réalisation de terrasses, allées, bassins, rocailles, murets, clôtures.



## // 3 questions à Ana Radosavljevic //

**Dans quel esprit avez-vous aménagé votre espace ?**La perception de l'espace ne dépend pas seulement de la surface disponible. Dans ces 20 m<sup>2</sup>, nous avons voulu inviter au repos et à un espace de liberté.**Quelles sont les particularités de votre création ?**

Nous avons essayé de créer une scène naturelle mixant bassin, cascade en pierre bordés d'iris et autres fleurs. Pour s'approprier l'espace vertical,

nous avons posé des planches d'ardoise contre le grillage existant et planté bambous et grimpantes afin de l'occulter. Une végétation dense installée contre les clôtures gomme les frontières et fait oublier les limites d'un jardin trop étroit. Ainsi nous avons adouci les lignes de ce petit jardin, joué avec l'esthétique et le naturel à partir d'un grillage que l'on peut trouver chez tout le monde.

**Pourquoi avez-vous choisi ces matériaux ?**

Nous aimons les roches naturelles et spécialement l'ardoise qui a une très belle couleur et dont l'association avec les plantes est splendide. Chez HMT, elle invite à toutes fantaisies décoratives existantes sous différentes formes : planches, rochers, dalles, pétales. Cela permet de varier son emploi dans un jardin et donc de garder une unité. Par exemple on pourrait imaginer une propriété avec un bassin, un dallage et pourquoi pas un toit en ardoise.

## LA MISE EN SCÈNE DE NOS MATÉRIAUX

**Ana Radosavljevic a choisi l'ardoise pour habiller son espace du sol au mur. Un parti pris réussi sobre et chaleureux.****MATÉRIAUX**

- // Planches d'ardoises
- // Rochers d'ardoises
- // Echelas d'ardoises
- // Pétales d'ardoises

// Surface : 20 m<sup>2</sup>

## LE JARDIN URBAIN

## INTERVIEW

// Contact presse //

**Malice Communication**Nathalie Ferrer - 06 20 82 78 36  
malice-communication@wanadoo.fr**SCENES DE JARDIN**18 chemin des Vaux Mourants  
91370 Verrières le Buisson  
Tél. : 06 22 37 19 89  
myriam.zermati@scenesdejardin.com  
www.scenesdejardin.com**GARDEN EVASION**1 rue du chemin Tourmant  
91640 Vaugrigneuse  
Tél. : 06 50 73 22 23 - 06 50 58 56 01  
gardenevasion@free.fr  
www.garden-evasion.com**SCENES DE JARDIN**

Myriam Zermati,

Conceptrice de jardin, vit et travaille à Verrières Le Buisson. Diplômée de l'Ecole Nationale Supérieure du Paysage de Versailles, elle imagine et réalise les jardins et terrasses de vos rêves.

**GARDEN EVASION**

Frederick Paul et Thierry Jacqueson,

Après 10 années d'expérience acquise sur un parcours de golf, Frederick et Thierry, spécialistes du gazon et de l'arrosage, sauront vous conseiller dans la création, la personnalisation et l'entretien de tous types de jardins et terrasses.



## // 3 Questions à Myriam Zermati, Frederick Paul et Thierry Jacqueson //

**Dans quel esprit avez-vous aménagé votre espace ?**

Nous souhaitons présenter un jardin résolument moderne, un espace dédié à la détente ne nécessitant aucun entretien, répondant ainsi aux aspirations contemporaines de plaisirs sans contraintes.

**Quelles sont les particularités de votre création ?**

Le style monochrome qui caractérise notre jardin affiche une grande sobriété conférée par une palette de matières à dominante grise : Dalles Lyas, Echalas et Pétales d'ardoise, Galets de mer, Gravier de marbre blanc... Le bois aussi très présent, vient rompre la monotonie du lieu, soutenu par quelques touches de couleurs végétales. L'eau s'invite comme pour compléter l'ouvrage d'une note de sérénité.

**Quels matériaux avez-vous choisi ?**

Nous avons sélectionné nos matériaux parmi les diverses nuances de gris et de blancs dont nous avons besoin et notamment les dalles Lyas cette nouvelle dalle imitation pierre proposée par HMT, dont le gris profond Armor apporte une discrète mais incontestable élégance.

## LA MISE EN SCÈNE DE NOS MATÉRIAUX

**Myriam, Frederick et Thierry proposent un jardin contemporain aux lignes épurées, facile à vivre toute l'année.****MATÉRIAUX**

- // Dalles Lyas
- // Echalas d'ardoise
- // Galets de mer
- // Gavier de marbre blanc
- // Traverse de chêne neuf
- // Surface : 20 m<sup>2</sup>

## REPOS AU JARDIN

// Contact presse //

Malice Communication

Nathalie Ferrer - 06 20 82 78 36  
malice-communication@wanadoo.fr

## JARDINS CREATION

13 rue du Parc - 94000 Créteil  
Tél. : 01 42 07 02 87  
jardin-creation@wanadoo.fr  
www.jardin-creation.com

## LES JARDINS DE LA VALLÉE

7 rue Paul et Jeanne Weiss  
78114 Magny les Hameaux  
Tél. : 01 30 57 07 07  
jardins@jardinsdelavallee.fr  
www.jardinsdelavallee.com

## INTERVIEW

Jardin Creation  
Les Jardins  
de la ValléeJean-claude Jardin  
Etienne Desir  
Paysagistes

Nos entreprises du paysage, portent le label «Les Jardins d'Excellence», certification obtenue pour l'ensemble des services proposés, de l'étude paysagère graphique du projet à sa mise en œuvre, pour une réalisation parfaite.



## // 3 questions à Jean-Claude Jardin et Etienne Desir //

## Dans quel esprit avez-vous aménagé votre espace ?

Un jardin change au fil des saisons, c'est dommage de ne pas en profiter. Nous avons naturellement opté pour un jardin facile d'accès, dédié à la détente. Spectacle de la nature oblige, cet espace appel au calme et au repos. Un endroit pour poser un banc ou une chaise à l'ombre, cerné par un panorama végétal.

## Quelles sont les particularités de votre création ?

Ambiance zen et rassurante constituée de matériaux riches d'histoire. Nous avons joué sur la couleur et sur différents matériaux. Très belle et très chaleureuse, nous avons mixé la Pierre Castelle (opus romain gris vert rouille et opus géant), avec les galets de mer (évocateur de voyage) et la brique terre cuite jaune bronze (riche en lumière).

## Pourquoi avez-vous choisi ces matériaux ?

HMT dispose d'un important choix, tant dans la variété des couleurs que dans les formats de pierres naturelles. Les dimensions importantes des pierres sont exceptionnelles.

## LA MISE EN SCÈNE DE NOS MATÉRIAUX

Jean-Claude Jardin  
et Etienne Désir  
ont réalisé une terrasse  
sobre et élégante en  
jouant sur les formats  
de la Castelle.

## MATÉRIAUX

- // Brique jaune bronze
- // Castelle opus incertum
- // Castelle opus roman
- // Galets de mer

// Surface : 20 m<sup>2</sup>

// Contact presse //

Malice Communication

Nathalie Ferrer - 06 20 82 78 36  
malice-communication@wanadoo.fr**ROOTS PAYSAGES**227 rue Audemars  
78530 BUC  
Tél. : 01 39 56 15 53  
contact@rootspaysages.fr  
www.rootspaysages.com

## INTERVIEW

**ROOTS PAYSAGES**Frédéric Denjean  
PaysagistePour laisser libre court  
à votre imagination,  
Roots Paysages  
vous aide à la mettre  
en œuvre.

## // 3 questions à Frédéric Denjean //

**Dans quel esprit avez-vous aménagé votre espace ?**

Nous avons mis en scène différents modes de végétalisation et de matières minérales en les liant singulièrement entre elles. Jouer avec les matières et les couleurs permet de casser la monotonie.

**Quelles sont les particularités de votre création ?**Notre jardin est une composition de différentes parcelles :  
La terrasse en bois chaleureuse

par définition, est agrémentée d'un cabanon range-outil recouvert d'une toiture végétale et d'un mur végétal.

La création d'un muret en pierre sèche de Barrettes de Yonne crème, d'où s'écoule la lame d'eau. Les végétaux surgissent verticalement et illustrent que la nature est transposable dans nos jardins contemporains.

**Quels matériaux avez-vous choisi ?**

De l'ardoise présente sous trois formes : en échelas dressés

verticalement, en planches en guise de pas japonais, en paillis comme couvre sol qui remplace un gravier classique. Les pavés de marbre sont exploités en ligne courbe comme lisière des différentes zones. Ils s'adaptent parfaitement en pavage sur une terrasse. Un gazon traditionnel peut aussi être remplacé avantageusement par l'héléxine, la sagine ou tout autre végétal.

## LA MISE EN SCÈNE DE NOS MATÉRIAUX

Frédéric Denjean a illustré son savoir-faire en mêlant minéraux et textures pour créer naturellement du contraste et du relief. Un habille mélange de matériaux pour créer la surprise en les détournant de leur utilisation usuelle.

**MATÉRIAUX**

- // Barrettes Yonne crème
- // Pavés de marbre blanc de Carrare
- // Traverses de chêne
- // Pétales d'ardoise
- // Lames de bois

// Surface : 20 m<sup>2</sup>

## PAVÉS D'HIER ET D'AUJOURD'HUI

// Contact presse //

**Malice Communication**

Nathalie Ferrer - 06 20 82 78 36  
malice-communication@wanadoo.fr

### LES COMPAGNONS ASSOCIÉS

12 rue de Chevilly  
94262 FRESNES CEDEX  
Tél. : 01 46 74 66 72 - 06 69 73 20 21  
contact@lescompagnonsassocies.fr  
www.lescompagnonsassocies.com

## INTERVIEW

### Les Compagnons Associés

André Lobbe Paysagiste

Le savoir faire, les compétences variées et la qualité du travail de ses paveurs sont les garants de la satisfaction des clients de LCA.



## // 3 questions à André LOBBE //

### Dans quel esprit avez-vous aménagé votre espace ?

Compte tenu de notre métier de paveur, nous avons voulu présenter un panel de ce que peut proposer le monde du pavage, en terme de diversités des matériaux bien sûr, mais également en terme de variétés de poses et de types d'aménagements.

### Quelles sont les particularités de votre création ?

Pérenne et authentique, la pierre est un matériau brut qui se travaille avec passion, en composant avec ces matières nous avons illustré au mieux le métier du pavage et du dallage. Mêlant Pavés anciens de réemploi, Grès d'Inde Kandla, Granit ou encore Marbre blanc du Portugal à divers types de poses, notre ouvrage réunit l'héritage du passé

aux matériaux et techniques d'aujourd'hui.

### Pourquoi avez-vous choisi ces matériaux ?

Notre volonté était d'apporter la preuve que l'on pouvait faire coexister les Grès et les Granits sans entacher la cohésion de notre composition. Des essences nobles qui, bien au-delà de la couleur, donnent véritablement vie au sol.

## LA MISE EN SCÈNE DE NOS MATÉRIAUX

André Lobbe expose sur plus de 40 m<sup>2</sup> sa maîtrise des pavés en pierre naturelle posés dans les règles de l'art.



### MATÉRIAUX

- // Pavés de granit gris et noir
- // Pavés de marbre blanc
- // Pavés anciens de réemploi
- // Pavés de grès beige et grès blanc

// Surface : 40 m<sup>2</sup>

// Contact presse //

**Malice Communication**Nathalie Ferrer - 06 20 82 78 36  
malice-communication@wanadoo.fr**PEPINIERES et PAYSAGE**7 Chemin du Clotinet  
91140 VILLEJUST  
Tél. : 01 60 11 31 92  
pepinieres-et-paysage@wanadoo.fr  
www.pepiniereseetpaysage.com

## INTERVIEW

PÉPINIÈRES  
ET PAYSAGE**Denis Lucas Paysagiste**Spécialisé dans l'aménagement  
de terrasses et balcons et dans  
la création de murs végétalisés  
intérieurs/extérieurs.

## // 3 questions à Denis LUCAS //

**Dans quel esprit avez-vous  
aménagé votre espace ?**Nous voulons montrer que sur  
un espace restreint, l'on pouvait  
concevoir un endroit confiné de  
détente puis attirer le regard vers  
les végétaux mis en scène et le  
mouvement de l'eau.**Quelles sont les particularités de  
votre création ?**Intitulé « Harmonie Minérale »  
notre jardin met en scène lanature, en particulier avec le mur  
végétal qui est une innovation  
sur ce projet et le mouvement  
de la lame d'eau se reflétant sur  
la plaque de zinc avant de se  
déverser dans le bassin.  
L'eau se retrouve ainsi sur  
des éléments verticaux et  
horizontaux.  
Notre volonté a été de créer  
une cohésion, une unité au sein  
du jardin afin de l'appréhender  
dans son ensemble et non  
comme une superposition  
d'éléments paysagers.C'est ainsi que nous avons opté  
pour un panel de matériaux  
restreints et nobles (bois et pierres  
naturelles).**Pourquoi avez-vous choisi  
ces matériaux ?**Ce sont des matériaux nobles et  
naturels que l'on peut utiliser en  
harmonie avec la végétation.

## LA MISE EN SCÈNE DE NOS MATÉRIAUX

Denis Lucas a conçu  
un petit écrin de  
verdure combinant  
harmonieusement le  
coin terrasse, le coin  
végétation sans oublier  
l'eau élément essentiel  
d'un jardin.**MATÉRIAUX**

- // Traverses de bois en Azobé
- // Bandes de Romane Antique
- // Planches d'ardoises
- // Brique jaune bronze patinée
- // Surface : 20 m<sup>2</sup>

## SURPRISES AUTOUR DU MINÉRAL

// Contact presse //

Malice Communication

Nathalie Ferrer - 06 20 82 78 36  
malice-communication@wanadoo.fr

## PREVOSTEAU PAYSAGISTES

81 Ter rue Marcel Bonnet  
94230 Cachan  
Tél. : 01 46 65 59 43  
prevosteau-et-fils@wanadoo.fr  
www.prevosteau.com

## INTERVIEW

PREVOSTEAU  
PAYSAGISTESJean-Marie Prévosteau  
Paysagiste

Il faut cultiver son jardin ! Espaces, verts, buissons, arbres et fleurs... Prévosteau paysagiste crée un environnement personnel et s'en occupe au fil du temps.



## // 3 questions à Jean-Marie Prévosteau //

**Dans quel esprit avez-vous aménagé votre espace ?**

Façonner un chapitre de ce livre nous a fait penser à ces vieilles cartes postales ou livres que l'on déplaçait, enfant, pour découvrir émerveillé une 3<sup>ème</sup> dimension riche en détails et couleurs : les fameux « Pop Up ».

**Quelles sont les particularités de votre création ?**

Notre inspiration est partie vers le ludique. Un jardin à doubles niveaux orienté nord : un Betula alba magnifique en toutes

saisons, force blanche du tronc et un bassin recyclé sur une vieille cuve à fuel sont notre 1<sup>er</sup> fil conducteur. Nous déclinons le noir expressif et le blanc, les Verts de gris insufflant la tranquillité. D'une tête de Sylve, l'eau s'écoule et protège un petit sous bois. Si l'on entre par l'autre côté du jardin, clos entièrement de brande pour inviter repos. Ici les blancs teintés se mélangent aux coloris vifs et fanés pour nous parler d'évasion et d'éphémère. Des lapins courent dans la bruyère, les Aristolochia symbolisent les grimpantes

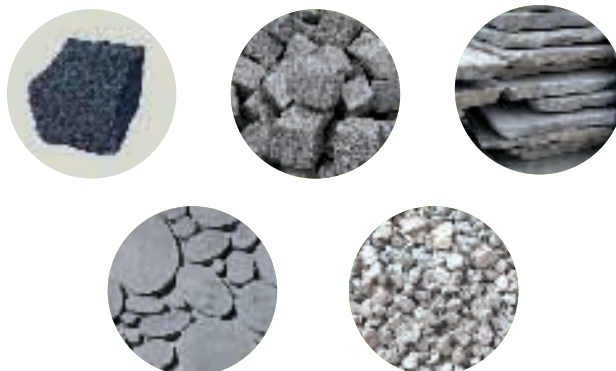
nourricières, nous restons dans le conte en pensant à Jack et son haricot magique et, l'Exochordha « The Bride », face au bouleau embrasse la poésie du lieu.

**Pourquoi avez-vous choisi ces matériaux ?**

Ce sont des matières brutes et riches à la fois : la Castelle grise veinée de vert et de rouille aux cabochons blancs, un escalier de pavés de granit blanc et noir finement moucheté.

## LA MISE EN SCÈNE DE NOS MATÉRIAUX

Jean-Marie Prévosteau a choisi ces matériaux pour leurs qualités nobles et brutes à la fois et pour leurs coloris gris vert rouille et noir moucheté en contraste avec la blanchette. Une balade pleine de surprises autour du minéral.



## MATÉRIAUX

- // Pavés granit noir
- // Pavés granit gris
- // Plaque de Castelle GVR
- // Pas Chelsea Armor
- // Gravier : Blanchette

// Surface : 40 m<sup>2</sup>

// Contact presse //

**Malice Communication**Nathalie Ferrer - 06 20 82 78 36  
malice-communication@wanadoo.fr**JARDINS D'AUTEUIL**ZI Fontaine de Jouvance  
9 rue Angiboust  
91460 MARCOUSSIS  
Tél. : 01 69 80 94 65  
jardins.auteuil@fondation-auteuil.org  
[www.fondation-auteuil.org](http://www.fondation-auteuil.org)

## INTERVIEW

**JARDINS  
D'AUTEUIL**Florian Valet  
PaysagisteUne équipe créative  
pour réaliser des travaux  
paysagers, des parcs,  
des jardins et des bassins.

## // 3 questions à Florian VALET //

**Dans quel esprit avez-vous  
aménagé votre espace ?**Soucieux du manque d'espaces  
verts dans le milieu urbain,  
nous avons voulu montrer  
qu'avec une petite surface  
restreinte on pouvait tout de  
même vivre dans un espace qui  
apporte détente et sérénité.**Quelles sont les particularités de  
votre création ?**La note zen du jardin est  
accentuée par le doux bruit  
de clapotis. Un bassin trône au  
milieu d'un dallage en pierres  
naturelles de Bourgogne.  
La mise en scène de l'eau  
est développée avec le  
mouvement d'une chute d'eau,  
sous fond de verre pilé bleu.  
L'espace est délimité par des  
claustras de bois qui garantissent  
l'intimité des lieux.**Pourquoi avez-vous  
choisi ces matériaux ?**La Romane Antique est une  
pierre calcaire française, simple  
à mettre en oeuvre pour un  
résultat esthétique garanti.  
Elle est souvent retenue par  
les clients pour ses nuances  
naturelles de beige, elle défie  
le temps et apporte une valeur  
ajoutée à une propriété.

## LA MISE EN SCÈNE DE NOS MATÉRIAUX

**Florian Valet aime  
travailler la Romane  
Antique. Ici elle est posée  
en Opus romain et  
est en parfaite harmonie  
avec le végétal «entre  
terre et vert».****MATÉRIAUX**

- // Claustras bois
- // Pierre Romane Antique
- // Galets de mer
- // Verre pilé bleu

// Surface : 20 m<sup>2</sup>